



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

pon
2014-2020



MIUR



ISTITUTO COMPRENSIVO

" ALFIERI - GARIBALDI "

via Galliani - 71121 Foggia

Plesso Alfieri 0881.726363

Tel. 0881 - 721318

Fax 0881 - 316619

e-mail: fgic856004@istruzione.it

Pec: fgic856004@pec.istruzione.it

C.M. FGIC856004

C.F. 94090760714

Sito: icalfierigaribaldi.gov.it

Prot. n. 4396/B38

Foggia, 11/12/2017

**Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per
l'apprendimento" 2014-2020**
***"Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio, nonché per garantire l'apertura delle scuole
oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche"***

Progetto "CINEMANDO INSIEME"

Codice identificativo progetto: 10.1.1A-FSEPON-PU-2017-394

CUP: B74C16000040007

AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE DI ESPERTI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** l'Avviso pubblico del 16/09/2016, prot. n. 10862, "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio, nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolare fragilità.
- VISTA** la candidatura n. 21803 presentata da questo Istituto, in data 12/11/2016, per il progetto "Cinemando insieme", approvato dal Collegio dei docenti, con delibera n. 18 del 27/10/2016, e dal Consiglio di istituto, con delibera n. 34 del 28/10/2016;
- VISTA** la nota del M.I.U.R. , indirizzata all'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia del 13/07/2017, prot. AOODGEFID/28616, con la quale l'Autorità di Gestione del PON ha comunicato, con riferimento all'Avviso di cui sopra, l'elenco regionale dei progetti ammessi al finanziamento, sulla base delle graduatorie definitive pubblicate con nota del 12/07/2017, prot. AOODGEFID/27530;
- VISTA** nota del M.I.U.R. del 24/07/2017, prot. AOODGEFID/31710, con la quale questa scuola è stata formalmente autorizzata ad attuare il progetto "Cinemando insieme";
- VISTA** la delibera del Consiglio di istituto n.72 del 27/10/2017, con la quale sono stati approvati i criteri per la selezione dei tutor e degli esperti;
- VISTA** il provvedimento del Dirigente Scolastico, prot. n. 4196/B16 del 27/11/2017, di formale assunzione in bilancio del finanziamento di € 39.174,00;

- VISTE** le linee guida dell’Autorità di Gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture, diramate con nota del 13/01/2016, prot. n. 1588, con particolare riferimento alla selezione del personale interno;
- VISTO** il Manuale per la documentazione delle selezioni del personale per la formazione, pubblicato con nota del M.I.U.R. con nota prot. n. 37407 del 21/11/2017;
- VISTO** il D.L.vo n. 165/2001 e ss.mm.ii., in particolare l’art. 7, comma 6, lett. b): *“l’amministrazione deve preliminarmente accertato l’impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno”*;

EMANA

il seguente Avviso rivolto ai docenti interni all’istituzione scolastica per la selezione di personale a cui affidare l’incarico di **“esperto”** nell’ambito del progetto **“Cinemando insieme”**, per i moduli di seguito descritti:

MODULO ORE	MODALITÀ DIDATTICHE	ESPERTI: FIGURE RICHIESTE	TIPOLOGIA DESTINATARI
1) RICREA IN MOVIMENTO 30 ore	24 ore - ARMONIA - RESPIRO - AZIONE E REAZIONE - PERCEZIONE - IMPROVVISAZIONE - EMOZIONI - GIOCARE COL CORPO - INGRANAGGIO DI GRUPPO 6 ore - PERSONAGGI IMPROVVISATI CON TELI - CREAZIONE COLLETTIVA	ATTORE CINEMATOGRAFICO PER GUIDARE I RAGAZZI NELLA REALIZZAZIONE DI UN PRODOTTO FINALE, VIDEOCLIP MUSICALE, IN COLLABORAZIONE CON I MODULI: <ul style="list-style-type: none">• IMMAGINANDO CINEMA• PENSARE CON LE IMMAGINI• MOVIMENTO CHE RICREA• LA SCENOGRAFIA E I COSTUMI NEL CINEMA	Educazione motoria; sport, gioco didattico Alunni scuola primaria e secondaria
2) MOVIMENTO CHE RICREA 30 ore	24 ore - ARMONIA - AZIONE E REAZIONE - PERCEZIONE - IMPROVVISAZIONE - EMOZIONI - GIOCARE COL CORPO - INGRANAGGIO DI GRUPPO 6 ore - PERSONAGGI IMPROVVISATI CON TELI - CREAZIONE COLLETTIVA	ATTORE CINEMATOGRAFICO PER GUIDARE I RAGAZZI NELLA REALIZZAZIONE DI UN PRODOTTO FINALE, VIDEOCLIP MUSICALE, IN COLLABORAZIONE CON I MODULI: <ul style="list-style-type: none">• IMMAGINANDO CINEMA• PENSARE CON LE IMMAGINI• RICREA IN MOVIMENTO• LA SCENOGRAFIA E I COSTUMI NEL CINEMA	Educazione motoria; sport, gioco didattico Alunni scuola primaria e secondaria
3) IL CINEMA IN LINGUA ORIGINAL E 30 ore	Visione di film preceduta dalla preparazione agli stessi, con brevi informazioni riguardanti il contesto storico, sociale e tematico. Prendere appunti, ripercorrere parole e frasi appuntate, ripetere a voce alta e memorizzare. Film consigliati: <u>Frozen</u> <u>Mary Poppins</u> <u>Harry Potter</u>	DOCENTE DI INGLESE CON CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO	Potenziamento della lingua straniera Alunni scuola secondaria

<p>4) LA SCENOGR AFIA E I COSTUMI NEL CINEMA</p> <p>30 ore</p>	<p>9 ore</p> <p>- cenni storici e tecniche di rappresentazione - studio di scenografie e dei costumi - modalità, materiali e tecniche - figure principali e ruoli impiegati - lettura e analisi dello spoglio</p> <p>6 ore</p> <p>- Scelta delle location e dei materiali;</p> <p>15 ore</p> <p>- bozzetti scenografie; - bozzetti costumi; - realizzazione dei costumi - organizzazione e preparazione del set - Realizzazione delle scenografie</p>	<p>SCENOGRAFO-COSTUMISTA</p> <p>CINEMATOGRAFICO PER GUIDARE I RAGAZZI NELLA REALIZZAZIONE DI UN PRODOTTO FINALE, VIDEOCLIP MUSICALE, IN COLLABORAZIONE CON I MODULI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMMAGINANDO CINEMA • PENSARE CON LE IMMAGINI • MOVIMENTO CHE RICREA • RICREA IN MOVIMENTO 	<p>Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</p> <p>Alunni scuola primaria e secondaria</p>
<p>5) IMMAGIN ANDO CINEMA</p> <p>30 ore</p>	<p>15 ore</p> <p>Visione di film Conoscenza del linguaggio del cinema e dei contenuti; Schede di analisi Discussione guidata per confrontare idee e conoscenze; Come nasce un film</p> <p>15 ore</p> <p>Creazione di una storia con le immagini</p>	<p>SCENEGGIATORE-REGISTA</p> <p>CINEMATOGRAFICO PER CREARE E REALIZZARE UN PRODOTTO FINALE, VIDEOCLIP MUSICALE, GUIDANDO E COORDINANDO I SEGUENTI MODULI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PENSARE CON LE IMMAGINI • LA SCENOGRAFIA E I COSTUMI NEL CINEMA • MOVIMENTO CHE RICREA • RICREA IN MOVIMENTO 	<p>Potenziamento delle competenze di base</p> <p>Alunni scuola primaria e secondaria</p>
<p>6) PENSARE CON LE IMMAGINI</p> <p>60 ore</p>	<p>9 ore</p> <p>Il linguaggio cinematografico</p> <p>21 ore</p> <p>Il cinema arte ma anche industria: la riproduzione di un videoclip il produttore esecutivo 9 ore il location manager la scoperta del territorio 21ore la produzione il set per il videoclip</p>	<p>PRODUTTORE</p> <p>CINEMATOGRAFICO/LOCATION MANAGER</p> <p>PER GUIDARE I RAGAZZI NELLA REALIZZAZIONE DI UN PRODOTTO FINALE, VIDEOCLIP MUSICALE, IN COLLABORAZIONE CON I MODULI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMMAGINANDO CINEMA • MOVIMENTO CHE RICREA • RICREA IN MOVIMENTO • LA SCENOGRAFIA E I COSTUMI NEL CINEMA 	<p>Potenziamento delle competenze di base</p> <p>Alunni scuola primaria e secondaria</p>

Il progetto è rivolto agli alunni della scuola primaria e secondaria.

Art. 1 – Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso dei seguenti requisiti essenziali:

- essere in servizio presso la scuola primaria o secondaria dell'Istituto Comprensivo "Alfieri-Garibaldi" con contratto di lavoro a tempo indeterminato;
- essere in possesso di laurea magistrale (o vecchio ordinamento) nelle seguenti discipline:

laurea in materie umanistiche	moduli 1-2-5-6
laurea in lingua inglese	modulo 3
laurea in architettura	modulo 4

o, in alternativa, di diploma di scuola secondaria di 2° grado coerente con l'incarico richiesto;

- di aver maturato esperienza nei seguenti settori:

Modulo	Esperienza
RI_CREA IN MOVIMENTO	Attore cinematografico
MOVIMENTO CHE RICREA	Attore cinematografico
IL CINEMA IN LINGUA ORIGINALE	Docente di inglese con conoscenza del linguaggio cinematografico
LA SCENOGRAFIA E I COSTUMI NEL CINEMA	Scenografo-costumista cinematografico
IMMAGINANDO CINEMA	Scenografo-regista cinematografico
PENSARE CON LE IMMAGINI	Produttore cinematografico/location manager

- essere in possesso di adeguate competenze informatiche (*non necessariamente certificate*) indispensabili per la gestione della piattaforma GPU.

I suddetti requisiti dovranno essere espressamente dichiarati nella domanda di presentazione della candidatura e documentati nel *curriculum vitae*.

Art. 2 – Durata dell'incarico

Le attività relative ai percorsi formativi si svolgeranno in orario pomeridiano, nei plessi "Alfieri" e "Garibaldi", in uno o due incontri settimanali, della durata minima di 3 ore, nel periodo gennaio-agosto 2018.

Art. 3 – Compiti dell'esperto

L'esperto dovrà:

- collaborare con il tutor nella predisposizione, prima dell'inizio delle attività, del piano di lavoro progettuale;
- partecipare agli incontri di programmazione e di verifica promossi dall'istituzione scolastica;
- predisporre il materiale didattico da fornire agli alunni per le attività da svolgere (schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del corso);
- predisporre, in collaborazione con il tutor, gli strumenti di verifica dei livelli di apprendimento iniziali, intermedi e finali;

- inserire sulla piattaforma GPU i dati e le informazioni richieste inerenti il percorso didattico dei corsisti;
- collaborare con il referente per la valutazione per tutte le attività connesse alla valutazione del processo di apprendimento degli allievi;
- predisporre la relazione finale sull'intervento svolto.

Art. 4 – Modalità di presentazione delle candidature

Gli aspiranti all'incarico di "esperto" dovranno produrre istanza, indirizzata al Dirigente Scolastico dell'istituto Comprensivo "Alfieri – Garibaldi", secondo il modello allegato (**Allegato 1**).

Nell'istanza i candidati dovranno dichiarare:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non avere procedimenti penali a proprio carico, né di essere stati condannati a seguito di procedimenti penali;
- di essere in possesso dei requisiti essenziali di cui all'art. 1 del presente Avviso.

L'istanza dovrà essere corredata del *curriculum vitae* in formato europeo con l'indicazione dei titoli, delle competenze e delle esperienze professionali possedute e richieste per la partecipazione alla presente selezione e della fotocopia di un valido documento di identità.

Per i titoli e le esperienze professionali (corsi di formazione e/o specializzazione, docenze, attività di tutoraggio, progetti didattici extracurricolari) devono essere indicati la durata in ore e il periodo di effettuazione (in mancanza di tali informazioni i titoli non saranno valutati).

Le candidature potranno essere presentate a mano presso l'Ufficio Protocollo della Segreteria o spedita con raccomandata A/R all'indirizzo della scuola (**non fa fede il timbro postale**) o inoltrata tramite PEC all'indirizzo fgic856004@pec.istruzione.it e dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del 27/12/2017**. In caso di trasmissione della domanda a mezzo posta, l'Istituto non assume responsabilità per eventuali dispersioni, ritardi o disguidi del servizio postale.

Sul plico contenente la domanda o nell'oggetto della mail dovrà essere riportata, oltre al mittente, la seguente dicitura: Progetto 10.I.1A-FSEPON-PU-2017-394 "Cinemando insieme" – Candidatura esperto e il titolo del modulo per il quale si intende essere selezionati.

Ciascun aspirante potrà candidarsi per un solo modulo.

Art. 5 – Affidamento dell'incarico

Per la selezione degli aspiranti si procederà alla valutazione dei *curricula*, da parte di apposita Commissione, secondo i criteri di cui alla tabella allegata (**Allegato 2**). **A parità di punteggio si darà preferenza all'aspirante con minore età anagrafica.**

Al termine della valutazione, si provvederà a formulare la graduatoria provvisoria, che sarà pubblicata all'Albo e sul sito web della scuola e diverrà definitiva, in assenza di reclami, il quindicesimo giorno dalla data di pubblicazione.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento dell'incarico, di richiedere la documentazione comprovante il possesso dei titoli dichiarati. In caso di rinuncia alla nomina, da comunicare alla scuola per iscritto, si procederà allo scorrimento della graduatoria. L'incarico sarà attribuito anche in presenza di una sola candidatura rispondente ai criteri stabiliti.

A conclusione della procedura di selezione sarà data comunicazione dell'esito della stessa al candidato collocato primo in graduatoria, al quale verrà affidato l'incarico di esperto con provvedimento del Dirigente Scolastico.

Art. 6 - Compensi

All'esperto sarà corrisposto il compenso orario lordo di € 70,00 (euro settanta/00), onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali sia a carico del dipendente che dell'Amministrazione e di ogni altro onere che dovesse risultare a carico dell'interessato, in riferimento all'incarico svolto. La liquidazione sarà effettuata sulla base delle ore effettivamente svolte, opportunamente documentate (registro firme, inserimento dati sulla piattaforma), solo dopo l'erogazione dei fondi da parte del M.I.U.R.

L'incarico potrà essere revocato in qualsiasi momento, senza preavviso e indennità di sorta, per cause che impongano la sospensione del progetto.

Art. 7 – Tutela della privacy

I dati personali raccolti saranno trattati per le finalità connesse allo svolgimento della presente procedura di selezione e all'espletamento dell'incarico e, comunque, nell'ambito delle attività istituzionali.

A tal fine, nell'istanza di partecipazione, gli interessati dovranno esprimere il proprio consenso al trattamento dei dati personali comunicati, ai sensi dell'art. 13 del D.L.vo n. 196/2003.

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo e sul sito web dell'istituzione scolastica.

Il Dirigente Scolastico

(Prof.ssa Gabriella Grilli)

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.L.vo 39/93)*